BAROCKER GLANZ

TEIL I

JEREMIAH CLARKE (1674–1707)
Trumpet Voluntary in D-Dur

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685–1759)
Music for the Royal Fireworks
I. Ouverture
II. La Paix
III. Menuet
IV. La Réjouissance

DIETRICH BUXTEHUDE (1637–1707)
Ciaconna in c-Moll

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)
Concerto für zwei Violinen in d-Moll, BWV 1043
I. Vivace

TEIL II

HENRY PURCELL (1659-1695)
Sonata in D-Dur
I. Allegro
II. Adagio
III. Allegro

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)
Toccata, Adagio und Fuge in C-Dur, BWV 564

PETRONIO FRANCESCHINI (1651-1681)
Sonata in D-Dur

„Die Musik drückt das aus, was nicht gesagt werden kann und worüber zu schweigen unmöglich ist.“
— Victor Hugo

